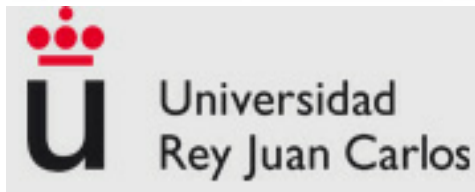




Asociación de Hispanismo Filosófico



XV Jornadas Internacionales de Hispanismo Filosófico

Utopías y distopías en el pensamiento iberoamericano

10-12 de marzo de 2021 (16-21 h.)

JORNADAS ONLINE POR TEAMS MICROSOFT

PROGRAMA DE COMUNICACIONES

10 DE MARZO

16-17.30 h.

MESA 1: UTOPIÁS DE DON QUIJOTE

Moderador: Gabriel Aranzueque (Universidad Autónoma de Madrid)

María Aránzazu Novales Alquézar (Universidad Rey Juan Carlos): *Los valores de Don Quijote y la utopía como visión de un mundo que debe existir*

Manuel Herranz Martín (IE University): *La edad de oro en Don Quijote*

Maria Cristina Pascerini (Universidad Autónoma de Madrid): *Don Quijote y la ínsula Barataria: consejos humanistas para el buen gobierno*

17.30-19 h.

MESA 2: UTOPIA Y DERECHOS HUMANOS

Moderadora: Aránzazu Novales Alquézar (Universidad Rey Juan Carlos)

Juan Carlos Mejías Ruiz y Vilda Rodríguez Méndez (Consejo Provincial de las Artes Plásticas de Camagüey / Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte

Loynaz”): Nuevas formas de la utopía: *Una intelección desde la pintura cubana de los 90´*

Elena Trapanese (Universidad Autónoma de Madrid): *Estadios y utopías del reconocimiento del otro en Luis Villoro*

Ernesto Gallardo León (Universidad Nacional Autónoma de México): *La defensa de los indígenas y la injusticia del cobro del diezmo en Fray Alonso de la Vera Cruz*

Manuel López Forjas (Universidad Autónoma de Madrid): *Sentido y significación del ideal: la utopía educativa de Fernando de los Ríos*

Helena Nadal Sánchez (Universidad Complutense de Madrid): *La sociedad universitaria perfecta en el Verdadero Método de Estudiar de Luis Antonio de Verney*

19-20.30 h.

MESA 3: UTOPIÁS EN EL PENSAMIENTO IBEROAMERICANO

Moderador: Juan Antonio Delgado de la Rosa (Universidad Rey Juan Carlos)

Antonio Notario Ruiz (Universidad de Salamanca): *Utopía y música en el pensamiento iberoamericano*

Alcira Beatriz Bonilla Llanes (Universidad de Buenos Aires –CONICET-): *Las “Travesías” iberoamericanas de Fernando Aínsa desde la utopología hasta su utopografía democrática*

Julián García Labrador (Universidad Rey Juan Carlos): *Sumak Kawsay: ¿Secularización política de la esperanza indígena?*

David Fernández Navas (Universidad Complutense de Madrid): *Utopía, religión y mística en Enrique Dussel: una aproximación desde el pensamiento de María Zambrano*

20.30-21 h.

Presentación del número 25 de la Revista de la Asociación de Hispanismo Filosófico. Intervienen: **Cristina Hermida del Llano**, directora de la Revista, **Antolín Sánchez Cuervo**, secretario de la Revista, y **Manuel López Forjas**, secretario técnico de la Revista

11 DE MARZO DE 2021

16-17.30 h

MESA 4: UTOPIÁS DE JOSÉ ORTEGA Y GASSET Y MARÍA ZAMBRANO

Moderador: Gabriel Aranzueque (Universidad Autónoma de Madrid)

Juan Bagur Taltavull (Universidad Complutense de Madrid): *La Razón histórica y la dialéctica entre utopía y circunstancia en Ortega y Gasset*

Sara Jácome González (Universidad de Salamanca): *Los ámbitos utópicos en la filosofía de José Ortega y Gasset: la utopía de la traducción*

Verónica Tartabini (Universidad Autónoma de Madrid): *Realismo místico: la utopía lograda del Velázquez de María Zambrano y José Ortega y Gasset*

Lucia Maria Grazia Parente (Università degli Studi di L'Aquila): *El universo utópico en María Zambrano*

Jorge Valle Álvarez (Universidad de Salamanca): *Utopía en el pensamiento de María Zambrano*

17.30-19 h.

MESA 5: UTOPIÁS INSPIRADORAS DEL PENSAMIENTO ESPAÑOL

Moderadora: María del Carmen Lara Nieto (Universidad de Granada)

Matías Valdés Marsans (Universidad de Berna, Suiza): *Jarnés, gracia y compromiso*

Rafael Chabrán (Whittier College, California): *Unamuno y el blues. Las lecturas del poeta afroamericano Langston Hughes*

Álvaro Ledesma de la Fuente (Universidad de La Rioja): *Entre la verdad y la paz; la utopía aléctica en el pensamiento de Miguel de Unamuno*

Jordi Jiménez Guirao (Instituto de Filosofía, CSIC): *Serra Húnter, filósofo del id*

María Teresa Russo (Universidad Roma Tre): *Europa entre utopía e ilusión en el pensamiento de Julián Marías*

19-20.30 h.

MESA 6: UTOPIA Y HUMANISMO

Moderador: Manuel J. Rodríguez Puerto (Universidad de Cádiz)

Vicente Vivas González (Universidad de Salamanca): *El optimismo humanista en la Salamanca post-Trento: el caso de Gaspar de Grajal*

Giorgio Serazzi Chiang (Universidad de Salamanca): *Pobreza en la España del siglo XVI: La gran controversia doctrinal humanista cristiana*

Enver Joel Torregroza Lara (Universidad del Rosario, Bogotá): *La antropología filosófica de Nicolás Gómez Dávila y su crítica a la utopía antropológica del humanismo moderno*

Stefano Santasilvia (Universidad Autónoma de San Luis Potosí, USALP): *La "utópica de la historia" en el pensamiento de Eduardo Nicol*

20.30-21 h.

Presentación del Diccionario Ferrater Mora digitalizado y ampliado. Interviene su coordinador en España, **Joan Vergés Gifra**. Cátedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani (Universitat de Girona)

12 DE MARZO DE 2021

16-17.30 h.

MESA 7: DISTOPÍAS PARA LA REFLEXIÓN

Moderador: Bartolomé Lara Fernández (Universidad Autónoma de Madrid)

Carlos Felipe Rúa Delgado (Universidad de San Buenaventura Cali): *Santiago Gamboa: la construcción de una distopía colombiana a partir de su conflicto armado*

María Dolores González Rodríguez (Universidad de Salamanca): *La Hora de todos: todo a deshora*

Mario Ramos Vera (Universidad Pontificia Comillas): *La utopía del statu quo: recepción del fin de la historia en el pensamiento neoconservador español*

Alberto Ferrer García (Universitat Jaume I): *¿Los límites de lo humano?: García Bacca y la vocación cósmica*

17.30 -19 h.

MESA 8: UTOPIÁS DESDE NUESTRO PRESENTE

Moderadora: Elena Cantarino Suñer

Santiago Arroyo Serrano (Universidad de Salamanca): *La tradición de médicos-filósofos en el pensamiento español: utopía e innovación en tiempos de pandemia*

Álvaro Castro Sánchez (Universidad de Córdoba): *El elemento utópico del pensamiento reaccionario español. Una mirada desde el presente*

Kamila Gheorghe (Uniwersytet Śląski (University of Silesia, Katowice, Polonia): *Utopía en el pensamiento de Fernando Savater*

Ascensión Ballesteros Pelegrín (Pontificia Universidad Católica del Ecuador, sede Santo Domingo): *Introducción a la estética del paisaje en el pensamiento ecuatoriano*

19-20.30 h.

MESA 9: ENTRE LA UTOPIA Y LA DISTOPÍA

Moderadora: Juana Sánchez-Gey (Universidad Autónoma de Madrid)

Marta Nogueroles Jové (Universidad Autónoma de Madrid): *La utopía feminista en la Segunda República: El caso de Hiedgard Rodríguez Carballeira*

Ana Rosa Gómez Rosal (Universidad de Sevilla): *Del átopos de la nivola a la utopía en el destierro de Unamuno*

Ernesto Baltar García-Peñuela (Universidad Rey Juan Carlos): *Utopía, posthumanismo y tecnoética desde la filosofía de Julián Marías*

José Manuel Iglesias Granda (Instituto de Filosofía, CSIC): *Crítica de la técnica en el pensamiento del exilio de 1939: entre la utopía y la distopía*